**Из сценария вечера памяти Геннадия Котова «По зову сердца», состоявшегося 11 февраля 2013 года**

«…И преклоняюсь не только перед павшими казаками, но и перед живыми, готовыми «животы положить за други своя!».

Эти слова из журналистского дневника Геннадия Котова стали эпиграфом короткой и яркой, как росчерк метеорита в небе, - его собственной жизни и судьбы. Славный и достойный сын Дона, - он жил так, будто у него не одна, а несколько жизней впереди: отдавал себя без остатка.

Каким был казачий атаман и полковник, семьянин и патриот, историк и журналист, и просто красивый парень с ясным взглядом чёрных искристых глаз? Ради чего и кого рисковал жизнью? Что ценил и любил? О чём писал, чем мучился? Где проходили его военные тропы ? Как погиб и как нашёл последнее успокоение?

Ответить на эти и многие другие вопросы мы постараемся все вместе. В этом зале – те, кто знал этого замечательного человека, нашего земляка, мужественного воина, те, кому его преждевременный уход нанёс незаживающую сердечную рану, кому дороги наивысшие ценности патриотизма, жертвенности и любви к ближнему, кто бережно и трепетно хранит память о нём.

В80-х – начале 90-х мирную жизнь в нашей стране стали нарушать сообщения о различных локальных конфликтах: то Нагорный Карабах, то Абхазия, то Приднестровье… Геннадий Котов, конечно же, не смог остаться в стороне. Он побывал во всех горячих точках бывшего Советского Союза. В 1990 году - участвовал в военных действиях в Южной Осетии; в 1991-1992г.г. – в Приднестровье.

Тогда в волгодонских газетах появились его репортажи из Приднестровья.

«Казаки сыграли важную роль в защите Приднестровья, стойкостью, храбростью, мужеством и, к сожалению, жертвами своими сорвав операцию противника «Троянский конь», которая должна была завершиться полным разгромом приднестровцев, захватом Дубоссар, расчленением республики, с одновременным наступлением на Тирасполь и Рыбницу», - писал Котов.

Геннадий Котов стал первым командиром казачьей сотни. За личную храбрость, которую он проявил в Приднестровье, ему присвоили чин подполковника. В один из дней того противостояния Котов был контужен.

А потом была Югославия... О том, как наши казаки-добровольцы воевали там, помогая братьям-сербам отстаивать свободу и независимость своей страны, в сегодняшней России почти не вспоминают. Между тем, российские добровольцы несли главную тяжесть манёвренных операций, усиливали местные войска не только количественно, но и психологически, давая сербам большую моральную поддержку. Поэтому неприятельская пропаганда твердила об участии в боевых действиях тысяч русских наёмников.

На самом деле приход первых добровольцев во многом спас Вышеград, что признавали даже многие мусульмане. Русские действовали «за десятерых». Среди них был и Гена Котов.

Газета «Донские войсковые ведомости» в феврале 1993-го писала о Геннадии Котове: «Покидая Дон, ты сказал: «Простите, казаки. По воле своей, по совести предков иду на помощь православным. Вернусь – книгу напишу».

О том, с чего начинался поход казаков-добровольцев в Югославию рассказывает однополчанин Геннадия Вячеслав Куликов:

- Когда мы собрались в Москве, наш отряд насчитывал 59 человек. Больше половины - с Дона. Настроение, скажу прямо, царило бесшабашное, словно на прогулку ехали, а не на войну. Месяц пробыли в столице, ожидая, пока нам выправят загранпаспорта. В то время к нам присоединился популярный донской певец и композитор Константин Ундров, который жил в Москве.

И ещё одно небезынтересное свидетельство - казака 96-го донского казачьего полка ростовчанина Анатолия Шкуро:

«Еще в Москве, как и положено казакам, мы должны были выбрать командира. Донцы считали, что им должен был быть Гена Котов, но он не отличался честолюбием, и в начальство не лез. Тогда командиром выбрали москвича Виктора Заплатина. Котов стал его заместителем, казак Женя Турчевский - начальником штаба. Но как-то получилось, что все больше слушались распоряжений Гены Котова. Он умел без крика, без апломба, сказать так, что все казаки подчинялись беспрекословно.

При этом Гена не отличался особыми физическими данными. Он был среднего роста, худощавый. Особая черта Гены - подвижной, как ртуть. В народе про таких говорят - «живчик». У него, несомненно, была аура, которая притягивала других людей. Он еще был творческим человеком: вел дневники, хотел написать книгу о современном казачестве».

Продолжает Вячеслав Куликов:

- В Югославии нам досталась зона ответственности на боснийском направлении против мусульман (мы их называли муслимами). Порой они встревали в радиопереговоры на нашей волне: «Казак, поймаю тебя, секир-башка буду делать». Им отвечали в том же духе, крыли по матушке.

Мы начали наступление и уже заняли часть села, а сербский отряд никак не подходил. Мы попали под минометный обстрел… Тогда, в трудной ситуации сразу проявился командирский талант Гены Котова. Он распоряжался организацией боя, эвакуацией погибших и раненых. С той поры он стал нашим командиром.

А далее буквально поминутно можно восстановить цепь тех событий. И хочется остановить их, заставить повернуть, чтоб пошли они по-другому: Говорит Анатолий Шкуро:

- Гену Котова убили на моих глазах, и произошло это когда мы вышли на разведку в сторону деревушки под названием Дринска. Наш отряд шел по вершине горы, а внизу, параллельно нам, двигались мусульмане. В чем-то мы

были виноваты сами, поскольку не ожидали серьезного боестолкновения и не соблюдали режима радиомолчания. Мусульмане поняли, что мы где-то рядом и устроили засаду.

Первым неладное заметил проводник. Он вдруг остановился, крикнул: «Усташ!», и метнулся в сторону, укрывшись за ствол дерева. Гена Котов, шедший впереди, оказался во главе отряда. Он мог тоже прыгнуть в сторону, но тогда под огнем оказались бы казаки, шедшие сзади. Он остался на тропе. Последними его словами было «Ништа нема!» («Никого не вижу!»). Котов вскинул свой автомат - и тут его прошила очередь.

От меня до Гены было всего метра полтора. Я видел, как он дернулся, а потом спокойно лег на тропу, на спину, подогнув ноги. Из уголка рта струйкой засочилась кровь, подернулись и закрылись веки. Я много раз видел смерть, и понял, что командира убили. Потом, раздевая его в морге, мы увидели, что тело вошли три пули, и одна пришлась точно в сердце.

…Потом стрельба стихла, мусульмане ушли, как видно, не захотев связываться с казаками. Мы вынесли тело Гены Котова на вершину холма, с которого спускался наш отряд.

Геннадия похоронили на кладбище Вишеграда с воинскими почестями, а через сорок дней его жена Елена забрала останки, чтобы перезахоронить Геннадия на Аллее славы в Волгодонске.

Хоронили его здесь казаки атаманской сотни. Семья Геннадия получила его награды – Георгиевский крест «За оборону Приднестровья» и орден «За Волю, Свободу и Отечество» - высшую награду казаков России.

А сербы на опустевшей могиле донского казака Геннадия Котова воздвигли памятник, на котором написали:

«Не верьте, братцы, смерти нет -

Из душ сплетается рассвет.

И будет снова озарён

Младенца непорочный сон.

Спи спокойно, сын Дона».

Кроме благодарной памяти, которую оставил после себя Геннадий, он оставил после себя трёх замечательных детей: сыновей Александра и Геннадия и дочь Елену.

А ёщё – страницы художественной прозы, которая опубликована в коллективных литературных сборниках Ростова, Волгодонска, в журнале «Пограничник», а также страницы документальной публицистики, которая стала украшением многих периодических изданий Волгодонска. Все они явственно свидетельствуют: документалист, журналист, писатель Геннадий Котов был мыслителем, обладающим мудрой и гуманной гражданской позицией, политическим чутьём, а также острым и точным словом литератора.